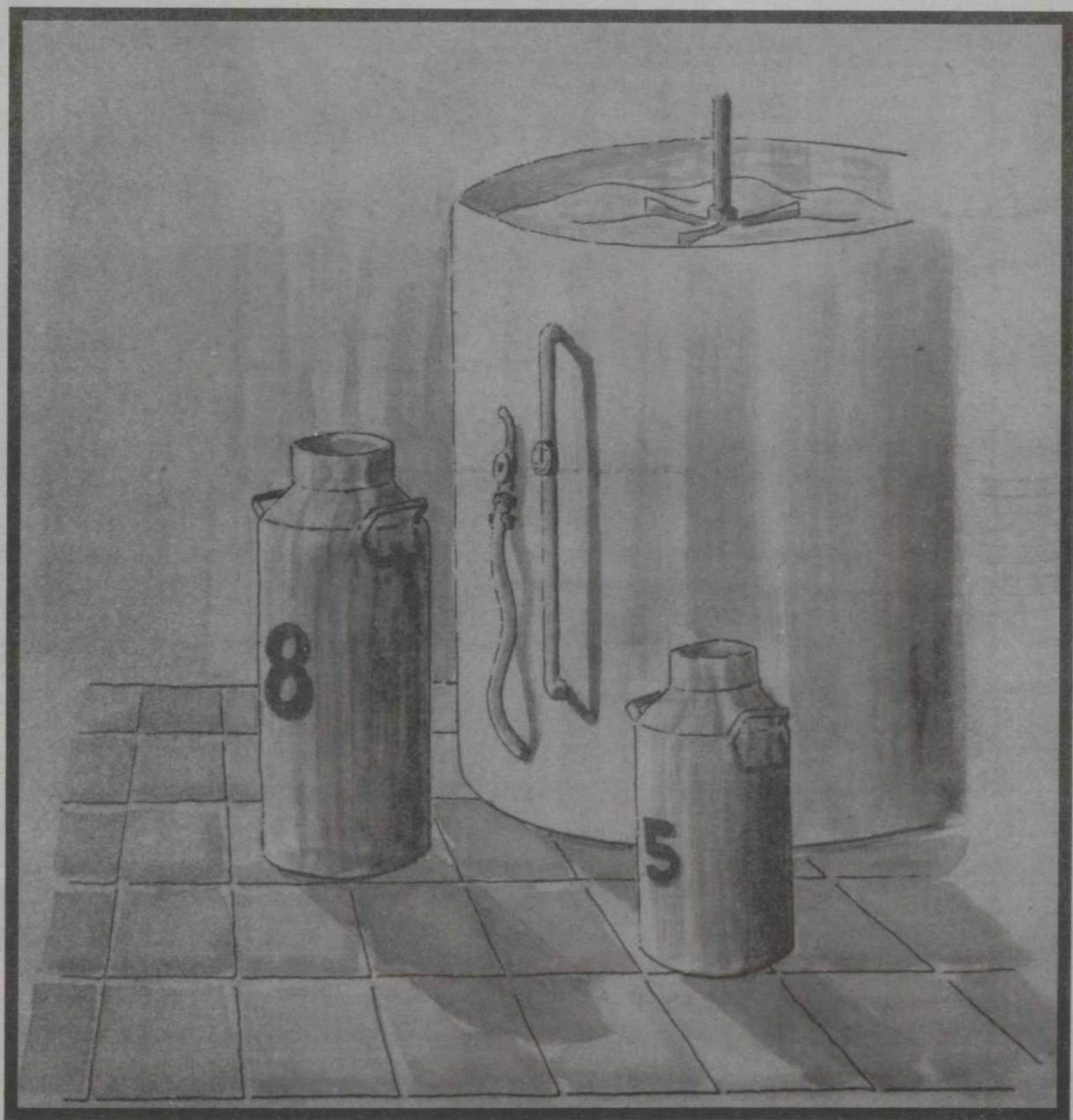


PASATIEMPOS

EL DIARIO PALENTINO

SUPLEMENTO DE OCIO • Número: 13 • 20 FEBRERO 1994



Tomasa es una gran maestra y no se preocupó cuando le encargaron cuatro litros de leche. Ella dispone de un inmenso depósito y otros dos recipientes.

Uno con capacidad para 5 litros y otro para 8.

¿Qué método siguió Tomasa para conseguir los 4 litros?

Es CULTURA



1 Remolcando aviones sin piloto o haciendo de todo, es el fiel:

- a Hércules
- b Airbus
- c Caravelle
- d Clío



2 Con esa cruz en el morro, los reactores de la foto han de ser:

- a Ambulancias
- b Alemanes
- c Armenios
- d Albaneses



3 Eso desplegado en la cola del caza es un paracaídas de:

- a Urgencia
- b Frenado
- c Escape
- d Lona



4 "La Patrouille de France" en una de sus mejores exhibiciones:

- a Machistas
- b Acrobáticas
- c Bélicas
- d Patrióticas



5 Un transporte militar de este porte y tamaño, tiene que ser un:

- a Jeep
- b Galaxy
- c Concorde
- d Comet



6 El esbelto Lear Jet es y ha sido siempre el primer reactor:

- a Metálico
- b De carga
- c Militar
- d Ejecutivo



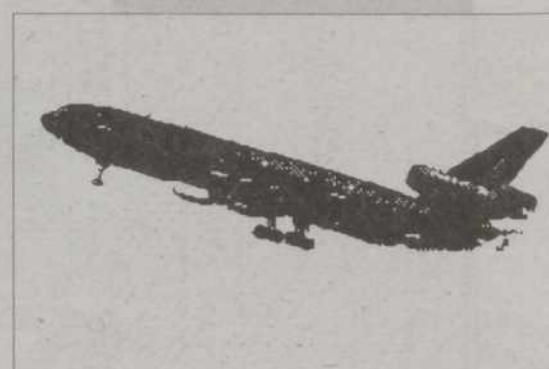
7 Nuestro rey suele pilotar uno de estos potentes helicópteros:

- a Bell
- b La Cierva
- c Puma
- d Gazelle



8 Despega y aterriza en vertical; vuela como un ángel, es el célebre:

- a Harrier
- b Junkers
- c Mirage
- d Mig



9 Con el tercer reactor cabalgando en la cola, éste ha de ser un:

- a 737
- b DC-10
- c Desastre
- d Fokker

PALABRAS CRUZADAS

Traslade las palabras al casillero correspondiente.

4 Letras

BUCO
CAPA
GAMA
GAMO
JACO
RATA

5 Letras

ABADA
ACURE
ACUTI
AGUTI
BEORI
ERIZO
LINCE
SAINO

6 Letras

APEREA
BUBALO
CALOYO
CARAYA
CIERVO
CIVETA
DESMÁN
ONAGRO

7 Letras

CERVATO
DIDELFO
GUATUSA
MARRANO
PANIQUE
POLLINO
VERRACO

8 Letras

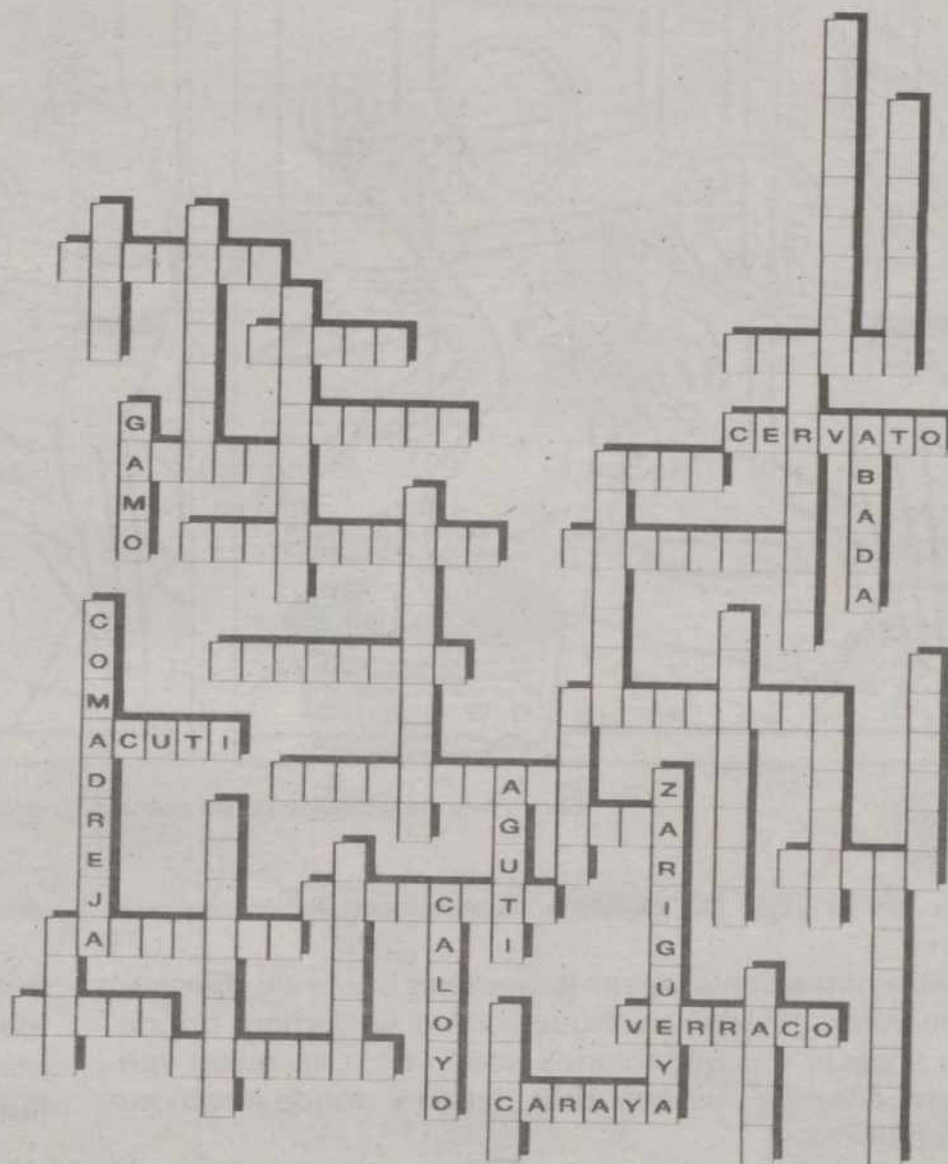
BABIRUSA
BARREND
ESQUIROL
MANGOSTA
MAPURITE
PERICOTE
TACUACÍN
VIZCACHA
ZORRILLO

9 Letras

BALLENATO
COMADREJA
MEGATERIO
SATANDERA
ZARIGÜEYA

10 Letras

MURCIELAGO
PICHICIEGO



LITERARIO

Sustituya los números por las letras correspondientes, ayudándose con la pista que le facilitamos. Podrá leer el fragmento de una obra y su autor.

10	20	22		22	20		23	1	20	13	21	2	23		15	20	3	23	11	20		10	16	2	13	15	20		4
	14	5	14	20		18	23		2	13		12	20	13	18	20	16	5	13		18	23	15	20	8	5	10	20	18
19		23	13		2	13	20		12	20	15	20	3	16	5	15	20		7	5	15	15	5	19	13		16	19	18
19		22	20		22	2	13	20		17	19	3	16	23		23	22		20	3	17	2	16	18	19		18	23	
22	20		8	23	16	17	8	23	15	10	5	14	20		3	20	6	19		18	23	22		14	23	22	19		10
2		12	5	16	20	18	20		3	16	2	13	20		10	23		18	5	19		23	22		8	16	23	17	10
5	21	5	19		18	23		2	13	20		9	2	16	5		15	20	2	10	5	14	20						

5	18	23	20	22	5	18	20	18		23	1	19	10	5	15	20
---	----	----	----	----	---	----	----	----	--	----	---	----	----	---	----	----

6	2	22	5	19		9	23	16	16	23	16	20		4		16	23	5	17	17	5	21
---	---	----	---	----	--	---	----	----	----	----	----	----	--	---	--	----	----	---	----	----	---	----

LA CAJA DE PANDORA



Entre estos dos dibujos se han cometido 8 errores. ¡Descúbralos!

CUESTIÓN DE LÓGICA

Cuatro niños van a pasar la Semana Santa de diferente manera. ¿Podría averiguar cómo se llaman; dónde van a pasar sus vacaciones cada uno; con quién van acompañados; cuántos años tienen y dónde llevan su equipaje?.

- 1 Andrés va a pasar la Semana Santa con sus abuelos, pero no va a la montaña.
- 2 Manuel va a ir a una granja escuela, pero no lleva una bolsa de rayas.
- 3 Fernando tiene siete años, pero no va con sus tíos.
- 4 Bruno lleva una maleta negra, pero no se va con sus primos.
- 5 El que pasa la Semana Santa en la ciudad se va con sus tíos, pero no tiene seis años.
- 6 El que va con sus padres lleva un macúto verde, pero no tiene nueve años.
- 7 El que tiene ocho años tiene una mochila roja, pero no se va a la playa.

NOMBRE	LUGAR	ACOMPAÑANTE	EDAD	EQUIPAJE

UNA DE ROMANOS

Sustituya los números por su valor romano. Con estas letras y las restantes componga el anagrama de ocho apellidos de cantantes extranjeros.

- 51 - BARGE
- - - - -
- 1200 - TRANYE
- - - - -
- 150 - PATON
- - - - -
- 6 - TRAZK
- - - - -
- 100 - KANSOJ
- - - - -
- 551 - FELDO
- - - - -
- 999 - TRAZTOZA
- - - - -
- 151 - LOSN
- - - - -

DAMERO

G	1	J	2	F	3		O	4		C	5	D	6	O	7	P	8	A	9		A	10	D	11		
D	12			F	13	G	14	F	15	D	16	F	17	G	18		F	19	G	20	Ñ	21	G	22	P	23
		B	24	L	25		E	26	H	27	A	28		C	29	K	30		K	31	J	32	M	33		
E	34			A	35	O	36		I	37	N	38	Ñ	39	B	40	H	41		N	42	N	43	F	44	
		C	45	I	46	G	47		C	48	G	49		L	50	M	51	O	52	C	53	J	54	M	55	
F	56			N	57	C	58	H	59	L	60		L	61	C	62		F	63	Ñ	64	F	65	C	66	
O	67	A	68			M	69		D	70	A	71	L	72		F	73	C	74	P	75	A	76	J	77	
G	78	P	79			H	80	J	81	M	82		E	83	M	84	H	85	H	86	A	87	M	88		
J	89	A	90	G	91	E	92	N	93	A	94	D	95	K	96		M	97	J	98	H	99	L	100	P	101
B	102			B	103	B	104	H	105	Ñ	106	I	107	O	108		E	109	B	110		F	111	E	112	
		I	113	I	114	M	115		A	116	H	117	K	118	K	119		P	120	L	121		K	122		
Ñ	123	B	124	Ñ	125	C	126	N	127																	

Una vez resuelto el Damero, podrá leer un fragmento de la obra "CANCIÓN DE OTOÑO EN PRIMAVERA", de RUBÉN DARÍO.

A. Conveniencia de tiempo y lugar para determinado fin.

68 116 71 9 94 90 35 87 10 76 28

B. Lamentación.

124 110 24 104 40 103 102

C. Poco durable, breve, fugaz.

5 48 58 53 45 126 29 62 66 74

D. Blando, elástico, suave.

16 95 6 70 12 11

E. Especie de blusa o camiseta de tejido de punto.

83 112 34 26 92 109

F. Que protesta.

17 73 56 111 65 3 13 63 44 19 15

G. Vaso grande que se usaba en algunos festines de bienvenida.

91 78 49 14 22 18 1 20 47

H. Rigor en el castigo y represión.

105 41 99 27 85 59 80 117 86

I. Verso.

37 107 46 113 114

J. Carrillo.

32 81 89 98 54 77 2

K. Pasar un río u otra corriente de agua por lugar en que se pueda hacer pie.

122 31 96 30 119 118

L. Perteneciente o relativo al terremoto.

60 100 72 61 25 50 121

M. Figuradamente, pacificados.

69 55 82 84 88 51 97 33 115

N. Dar a entender lo que no es cierto.

42 38 93 57 43 127

Ñ. El que habla a nombre o por delegación de otro.

125 106 64 39 21 123

O. Concavidad que forma el arranque de brazo con el cuerpo.

7 36 52 4 67 108

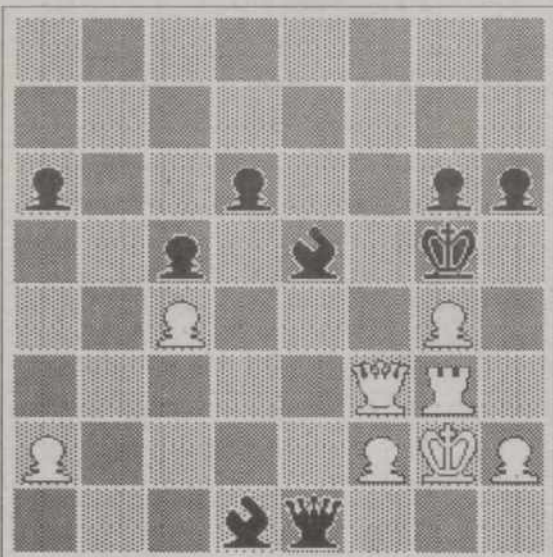
P. Hombre de mucha fuerza.

75 8 101 79 23 120

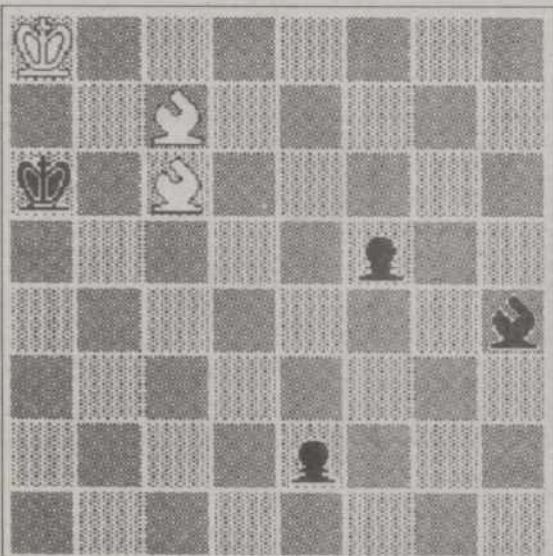
AJEDREZ

F. Magliaro

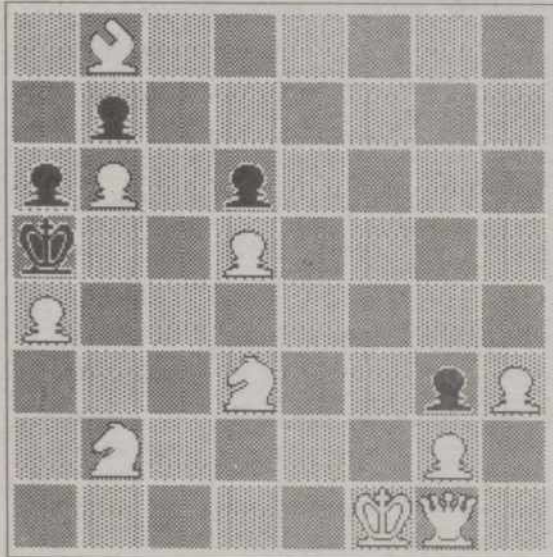
Nº 1

**El blanco juega y gana.****Idea:** Y esa serie tiene que terminar en mate.**Definición:** 3 jugadas.

Nº 2

**El blanco juega y hace tablas.****Idea:** El que se ocupa del "primero" se ocupará del "último".**Definición:** 3 jugadas.

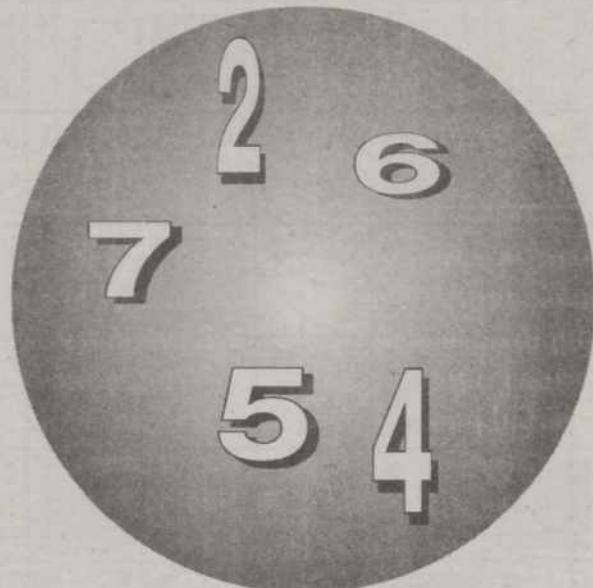
Nº 3

**El blanco juega y da jaque mate en dos jugadas**

DOS POR UNO

Escriba las cinco cifras contenidas dentro del círculo en cada uno de los cinco espacios señalados, de modo que se cumpla la igualdad.

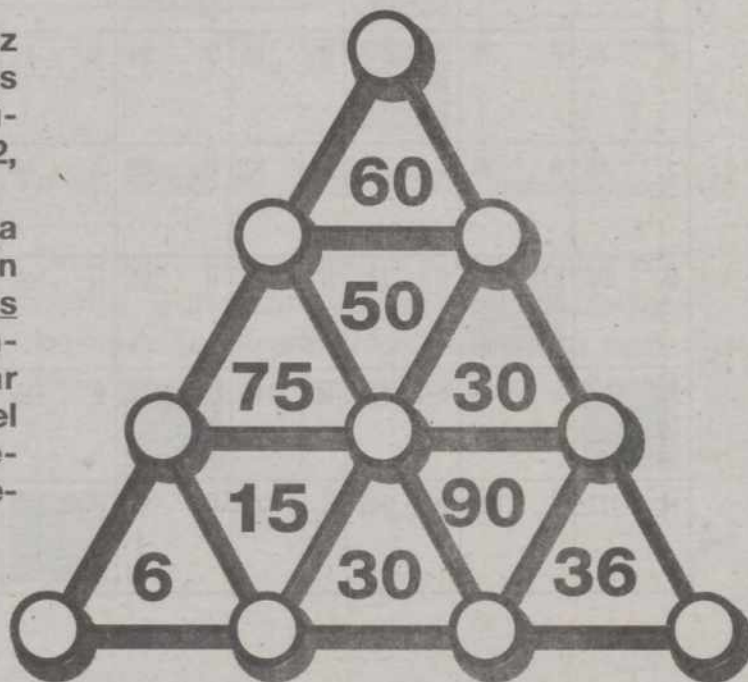
$$_ _ \times _ = _ _ _ 0$$



¿DÓNDE ESTÁN?

Ocupe los diez círculos con los siguientes números 1, 2, 2, 2, 3, 3, 5, 5, 6 y 6.

CONDICIÓN: La multiplicación de tres vértices en cada triángulo, debe dar por resultado el número contenido en su interior.



CUADRADO MÁGICO

En este juego, usted tiene que descubrir la ubicación de 16 números. Nosotros, con 6 breves definiciones, le ayudamos a identificar 6 de ellos. También damos la **CONSTANTE** del cuadrado. Es decir, la cifra que deberán sumar las 4 líneas horizontales, las 4 verticales y las 2 diagonales centrales.

CONSTANTE = 54
(Participan del 6 al 21)

4. Los ceros que lleva un trillón.
6. Estos son los segmentos que unen los centros de las caras de un cubo.
7. Si se le suma a su cuadrado dará 132.
9. El poeta francés Victor Hugo nació y murió en este siglo.
12. Todos los brazos del candelabro judío.
14. Un rey en el MUS.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

CRUCIGRAMA BLANCO

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		

Horizontales: -1. Fábrica donde se hace el pan. Alarga, pone en las manos. -2. Mueble para guardar los útiles de la mesa. Mujeres que venden helados. -3. Dominación tiránica de la plebe. Centro de instrucción de reclutas. Localidad de Huelva. -4. Lugar donde se trillan las mieses. Baile andaluz. Modificaciones, transformaciones. -5. Cobalto. Vehemencia, exaltación. Vocal. -6. Yodo. Moveré con frecuencia y violentamente. Río de Francia. Insípidas. -7. Pero. Placa automovilística de Turquía. Río de Cáceres. Destinos, hados. -8. Vocal. Remolques una embarcación. Entristecen, afligen. Al rev., clarión, tiza. -9. Pronombre personal. Jaque de ajedrez. Pez teleósteo marino. Estroncio. -10. Mamífero carnívoro. Cualquier imitación burlesca de una cosa seria. Amarro. -11. Consonante. Preposición. Hurtada en la compra. Labor de bolillos (pl). -12. Adorna, compone. Templo oriental. Al rev., composición musical para una sola voz. Punto cardinal. -13. Persona distinta de aquella de la que se habla. Clérigo ordenado de menores, que goza el fuero de la Iglesia. Regalar, conceder. -14. Planta con cuyas hojas se hacen asientos de sillas. Dícese de la res que tiene lana. Perdona una deuda.

Verticales: -1. Acción de sufrir daño, injuria, enfermedad, etc. Vocal. -2. Útiles de labranza. Vocal. Matrícula gallega.

Bebida alcohólica. -3. Al rev., profieren cariño. Los que acometen repentina y violentamente a otros. -4. Pasión del alma que mueve a indignación y enojo. Plata. Dios del trueno en la mitología escandinava. Piedra de sacrificio. -5. Función que desempeñan los fagocitos en el organismo. Oxígeno. -6. Ame excesivamente a una persona o cosa. Al rev., piadosa, casta. Número romano. -7. Agárrala, tómalas. Samario. Costal grande de tela fuerte. -8. Entre los indios del Ecuador, sí. Juego infantil. Extinción pasajera y accidental del alumbrado eléctrico. -9. Placa automovilística de Alemania. Arrobadora, conmovedora. -10. Interjección que indica asombro, pena o alegría. Interjección para excitar el ánimo. Técnico cinematográfico. -11. Bordaré una cosa de realce. Punto cardinal. Partícula inseparable. -12. Personaje fundamental de Lewis Carroll. Avance flotando sobre el agua. Actinio. -13. Árbol de las aceráceas. Lustrado. -14. Preposición inseparable que tiene el valor de "a". Acción de dar a entender una cosa, indicándola ligeramente. -15. Cuerpo de soldados que manda un cabo o sargento. Nitrógeno. Voz de mando. Número romano. -16. Terrenos cubiertos de arena. Estropeado, deslucido. -17. Cierta tabaco. Acude a un acto público. Prefijo. -18. Adquieres cordura. Descortés, que no observa decoro ni urbanidad (fem).

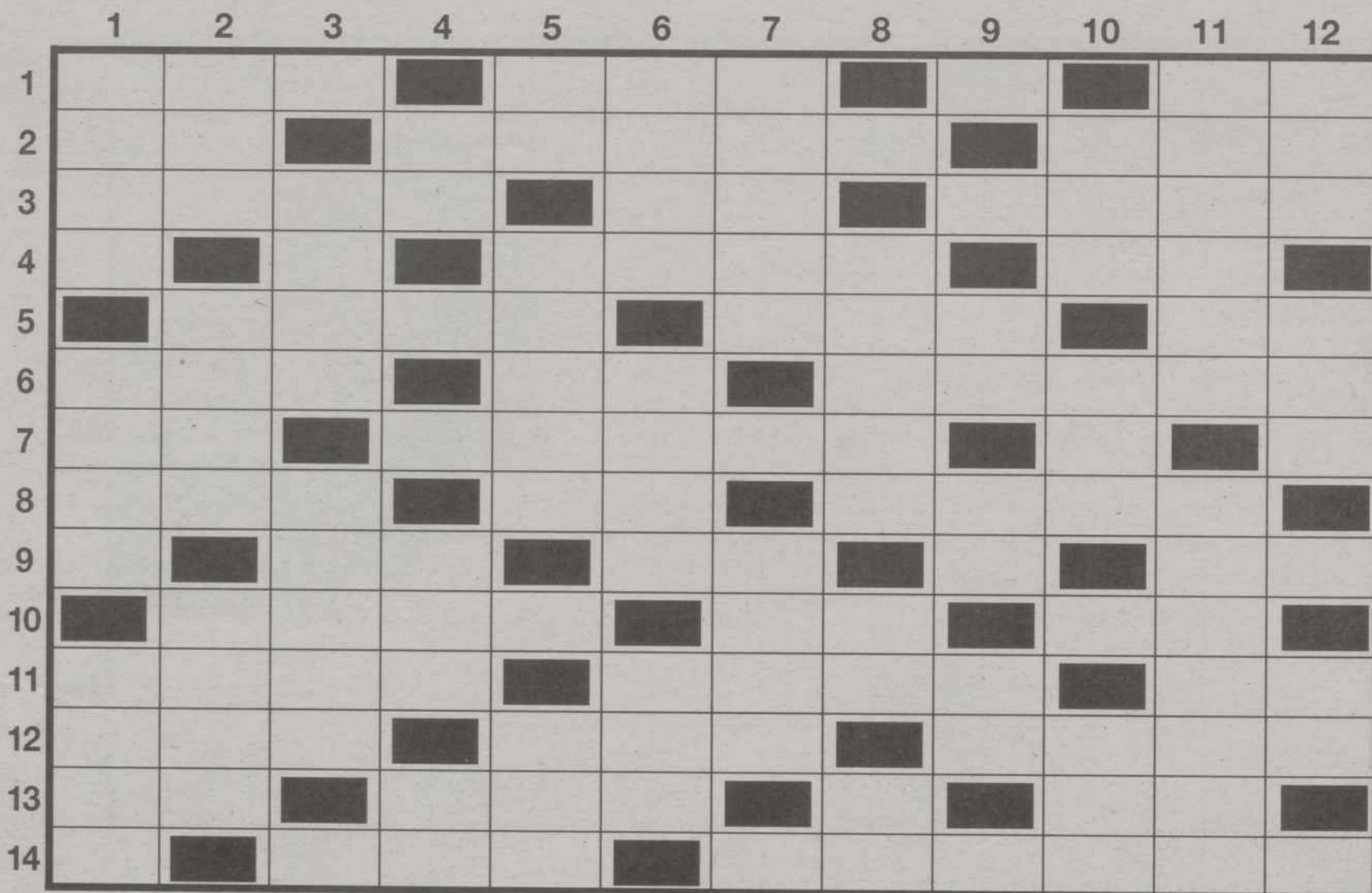
AUTODEFINIDO GIGANTE

	IMPULSA LA BARCA CALCÚLATE EL PESO		EMBARCACIÓN INDIA BRINQUE		CONTRACCIÓN CIERTA PALOMA		UNO DE LOS APÓSTOLES		FILÓN INSIGNIAS
							NOMBRE EXTIÉNDELO		
	PASE DE MULETA TINTE TONÓ								
						MIEMBRO DEL SENADO MANTABAS			
	GAS ANESTÉSICO		NO EXPRESADOS MIDE EL TIEMPO						
MOLDURA ESTRECHA		PAGANOS NOTA MUSICAL			PLANTA UMBELÍFERA NOMBRE DE VARÓN				
				SUERTE TEJIDO FINO					
ROLLO DE PASTA RELLENO SORPRESA						SODIO TAMIZASEN			
		DEL TRÓPICO PICO DE VENEZUELA							
DE ESTE MODO ENVOLTURA DE SEMILLAS				NOMBRE DE VARÓN NACIONES UNIDAS				DETENGA LUSTRAPA	
				ATONTADA VOCAL REPETIDA				AÑORANZA ABREVIAT. CORINTIOS	
AVENTE OFICINA PRINCIPAL					ESPADARÁS EL CÁÑAMO				
	VACACIONES PARTÍCULA PEQUEÑÍSIMA						CERRO AISLADO INDEMNÉ		
					AL REVÉS, MARCHARSE				REQUEBRA HIJO DE JACOB
PAREJA TITANIO LOGARITMO							POETA TURCO ÁNIMO, PL.		
					MATRÍCULA DE ALICANTE	INTERPRETES CONSONANTE DOBLE			
MUGIDO SERPIENTE GRANDE									
					CUBRIÉRALO CON LOSAS				

NAVARRA COSTADO	↓	EN LAS TUMBAS ENTABLADOS	↓	DE DORIDE CERCÁPALO	↓	INDIO SON CANARIO	↓		↓
	↓		↓		↓	¡ALTO! CALCIO	↓		
		COLOCAR EL COCHE ¡BRAVO!	↓						
			↓	EMEROLLA INTIMIDESLO	↓		DEVOTA		
			↓			PROACTINIO MEDIDA INGLESA	↓		
					ASOCIACIÓN INTERNAC. DESARROLLO CALLARIA	↓		CREMA DE LA LECHE MAMAS	↓
		NAVEGANTE AEREO AL REVÉS, DOMESTICA	↓					ORGANO VITAL, PL	↓
			↓			PONER VETA NOMBRE DE VARÓN	↓	SIN ACENTO	↓
		VALLE DE CANTABRIA	↓	VERINO DE MAHOMA PREPOS. LATINA	↓	TUBÉRCULO COMESTIBLE REPÚBLICA DE ASIA	↓		
SERVICIO PÚBLICO CHUSMA REY LUSO	↓		↓					MAGO DE... SE PORTE COMO UN BURRO	↓
				CÓLERA RÍO SUIZO	↓		SALUDABLE FRECUENTES, FEM.		
		AFEMINADO AMERICANO	↓					SONIDO AGRADABLE ESTIMULA LAS BESTIAS	↓
		FILÓSOFO FRANCÉS ENTRE- TENIDO	↓			SANTO PROVINCIA CHINA	↓	POETA DANES	↓
					VENTILES CAMPEÓN	↓			
									IGLESIA CATEDRAL
								ANTIGUA MONEDA ROMANA PREPOSICIÓN	↓
NITRÓGENO 50	↓				UNIDAD ALAVESA HURTANDO	↓	NOMBRE DE LETRA		



CRUCIGRAMA SILÁBICO



Horizontales: -1. Puesto, plaza. Con manchas cutáneas (fem). Artículo determinado. Colina, collado. -2. Antiguo iraní. Jerigonza. Propala, engrandece. -3. Hierba lombri-guera. En Galicia, nata de la leche. Cavilado, reflexiona-do. -4. Dios-Sol. Nota musical. Que pesan. Pimienta de la India. -5. Torbellino, tromba. Red para pescar sardinas. Cierre, espita. -6. Vasta región de Alemania. Impulso, tiro. Horadora. -7. Tinaja. Superiora de las religiosas de La Merced. Galio. Nuevo. -8. Tallo horizontal y subterráneo. Sospechan. Tablero en las tiendas para presentar géne-ros. -9. Cobalto. Lecho de las aves. Tejido. Rep., madre. "... de León" (explorador español). -10. Parlamentarios. Tejido de gasa. Fruto seco. -11. Formara parte de una pa-rada militar. Propágalo, divúlgalo. Hace una segunda cava en las viñas. -12. Venido al mundo. Codició lo ajeno. Ne-cio, bobalicón. -13. "... de Mileto" (matemático griego).

Raza canina. Calcio. Cinegética. -14. Entrega, dona. Combinación de silicio con oxígeno. Escandalosa.

Verticales: -1. Amaneciera. Sarcástico. Sin nata (fem). -2. Infusión. Golpe y herida de rejón. Complicados. -3. Nega-ción. Rito. Manejado. Afirmación. -4. Herramienta de auto-móvil. Litio. Matrícula andaluza. Aprovisionara. Nombre árabe de varón. -5. Fam., film. Lamentablemente. Par. Ma-trimonio. -6. La que está en coma. Calladamente. Sagrado. -7. La que satina. Nota musical. Finca rústica de gran ex-tensión. Contracción. -8. Moneda romana. Considerá-ra-mos. Transpire. Graduación militar. -9. Artículo. Posesivo. Poda masiva de árboles. Argumento. Dorso. Rep., voz de arrullo. -10. Consagra. Limpiado el fondo de un puerto. Protactinio. Pieza musical para instrumentos de teclado. -11. Red de aguas residuales. Coprometido. -12. Secciona-do, cercenado. Vacaciones estivales. Cerio. Nacido. Radio.

MONA Y LISA



HORÓSCOPO



■ Tus palabras pueden generar disputas durante estos días. Personas que antes te lo pasaban todo ahora serán tus mayores críticos.

■ Termina una etapa de mala racha económica aunque la recuperación será lenta.

■ Rectificar errores te hará más dúctil y agradable. Tu personalidad se pondrá de relieve y conseguirás lo que te propongas.



■ No prediques lo que no practicas porque el sustento de tu verdad se encuentra siempre en tu conducta. Y los demás siempre juzgan los hechos, no las razones.

■ Deberás ser juicioso y comprensivo con los que te rodean y no esperar siempre que sean juiciosos y comprensivos contigo.

■ Busca la armonía en la amistad.



■ No te quedes al margen de los problemas sociales que atañen a la mayoría. Entrégate a una causa justa y verás como la felicidad se apodera de tu interior.

■ Periodo de relaciones turbias con los superiores aunque no exentas de acuerdos puntuales. Participa en las decisiones y aumentarás tu prestigio.

■ Aporta serenidad.



■ Una actividad lúdica o cultural te servirá para mostrar a los demás tus verdaderas cualidades con los que mejorará la visión que tienen de tí.

■ Por el momento ten cuidado con los asuntos de dinero porque se avecinan gastos sustanciales.

■ Es mejor que no pongas en entredicho la vida de los demás.



■ Los ambientes tradicionalistas en los que te mueves te están alejando y dando un matiz anacrónico a tu comportamiento. Tu culto al pasado procura miedos al presente.

■ No descargues tu ira con los más cercanos, porque no son culpables de tus desarreglos interiores.

■ Frena tu furia acercándote a la naturaleza. Respira hondo.



■ La vagancia crónica es un mal síntoma. Presupone un desgaste, una pérdida del dominio interior. No dejes para mañana lo que puedas mejorar hoy.

■ Tu personaje, el que sueles sacar en épocas de crisis, está un poco agotado de tus manías. Dale un descanso.

■ Algún amigo te dará problemas. Sé diplomático y complácete.



■ El excesivo dominio de tus afectos está generando a tu alrededor una desconfianza general hacia tu persona. Abandona tu anacoretismo.

■ Diferencias con tu pareja te traerán de cabeza hasta el final de la semana.

■ No tendrás un buen ambiente para razonar aunque la lectura será una buena consejera. Lee poesía y ensayo.



■ Si te sabes centrar en lo que haces lograrás resultados satisfactorios. Todo es cuestión de proponértelo.

■ No sufras innecesariamente por algo que no tiene remedio. Aprende del dolor y esfuérzate por hacer felices a los que más padecen.

■ Las personas que tengas a tu alrededor valorarán tu capacidad de organización. No desconfíes.



■ Hay un puente que debes cruzar si no quieres que te lleve la riada. Ese afán por estar cerca del peligro refleja una conducta infantil porque no arriesgas nada.

■ El corazón marca sus pautas secretas y te pide serenidad.

■ Lograrás resultados satisfactorios en el trabajo si muestras mayor interés. No polemices tanto.



■ La previsión y la paciencia serán tus mejores armas pero no deberías descuidar tanto tu espontaneidad. No te obsesiones por ser tan perfecto.

■ Es buen momento para iniciar alguna terapia que te rebaje la tensión acumulada estos meses. Elige la que consideres más adecuada.

■ Se valorará tu esfuerzo y serás recompensado con creces.



■ En boca cerrada no entran moscas. No es éste un consejo gratuito. No abuses de tu elocuencia y tu erudición (que suele confundirse con la inteligencia).

■ Planes con tu pareja te resultarán agradables. Disfruta.

■ Dispondrás de energía positiva para englobar en ella a los seres más cercanos. Confía en tus posibilidades.



■ Días para la intuición, para la entonación y la explosión de los deseos. Acompañate de buena música, buena lectura y buena gente.

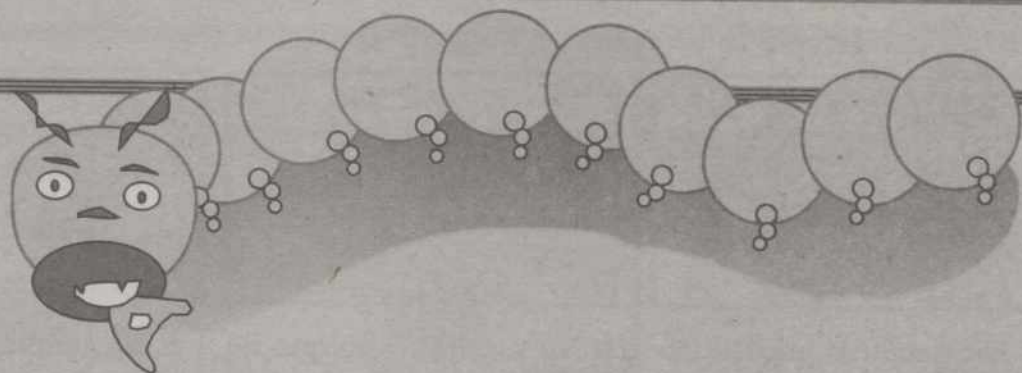
■ El amor te bañará con su jugo de estrellas. Estarás con la euforia en alza y con unas ganas enormes de ser feliz.

■ Es momento para invertir en algún negocio.

PASA ROLLS

EL REFRÁN

Un gusanito se ha comido las vocales de este refrán, intenta completarlo.



- D--s r-g-nd- y c-n -l m-z- d-n-d--.

LAS PAREJAS

Trata de establecer la relación correcta entre estas parejas desordenadas.

- | | |
|--------------|------------------|
| 1 BRASIL | A SANTIAGO |
| 2 ECUADOR | B LIMA |
| 3 BOLIVIA | C CARACAS |
| 4 COLOMBIA | D MONTEVIDEO |
| 5 NICARAGUA | E LA HABANA |
| 6 ARGENTINA | F RÍO DE JANEIRO |
| 7 CHILE | G MANAGUA |
| 8 PERÚ | H LA PAZ |
| 9 CUBA | I QUITO |
| 10 PARAGUAY | J BUENOS AIRES |
| 11 VENEZUELA | K BOGOTÁ |
| 12 URUGUAY | L ASUNCIÓN |

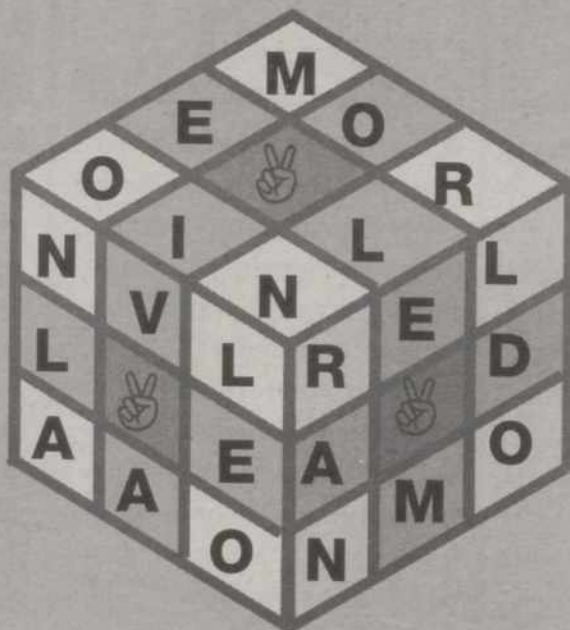
SOPA DE LETRAS

Intenta localizar en esta Sopa de Letras el nombre de 10 deportes de pelota.

B	I	R	A	A	L	B	R	A	N	C	Y	N
T	A	E	E	F	G	I	T	A	L	B	E	E
I	A	L	L	O	N	C	I	L	G	S	U	O
L	S	O	O	S	H	A	A	U	T	H	T	L
D	G	O	V	N	O	B	R	L	C	E	L	O
N	N	I	N	T	C	A	E	A	N	R	H	P
A	O	A	O	R	K	E	P	I	I	F	C	R
G	P	S	L	E	E	L	S	A	U	T	S	E
O	G	N	A	U	Y	I	R	T	E	S	E	T
B	N	F	B	G	G	T	B	E	O	E	H	A
O	I	O	V	I	V	O	I	T	F	R	C	W
T	P	N	B	A	L	O	N	M	A	N	O	R
N	M	I	M	S	C	A	T	O	L	M	C	R

EL CUBO SORPRESA

En cada cara de este cubo hemos escondido el nombre de tres árboles frutales. Intenta localizarlos.



MUTACIÓN

Partiendo de la primera palabra, tienes que cambiar una sola letra en cada una de las líneas siguientes, formando siempre palabras con significado, hasta que llegues a la última.

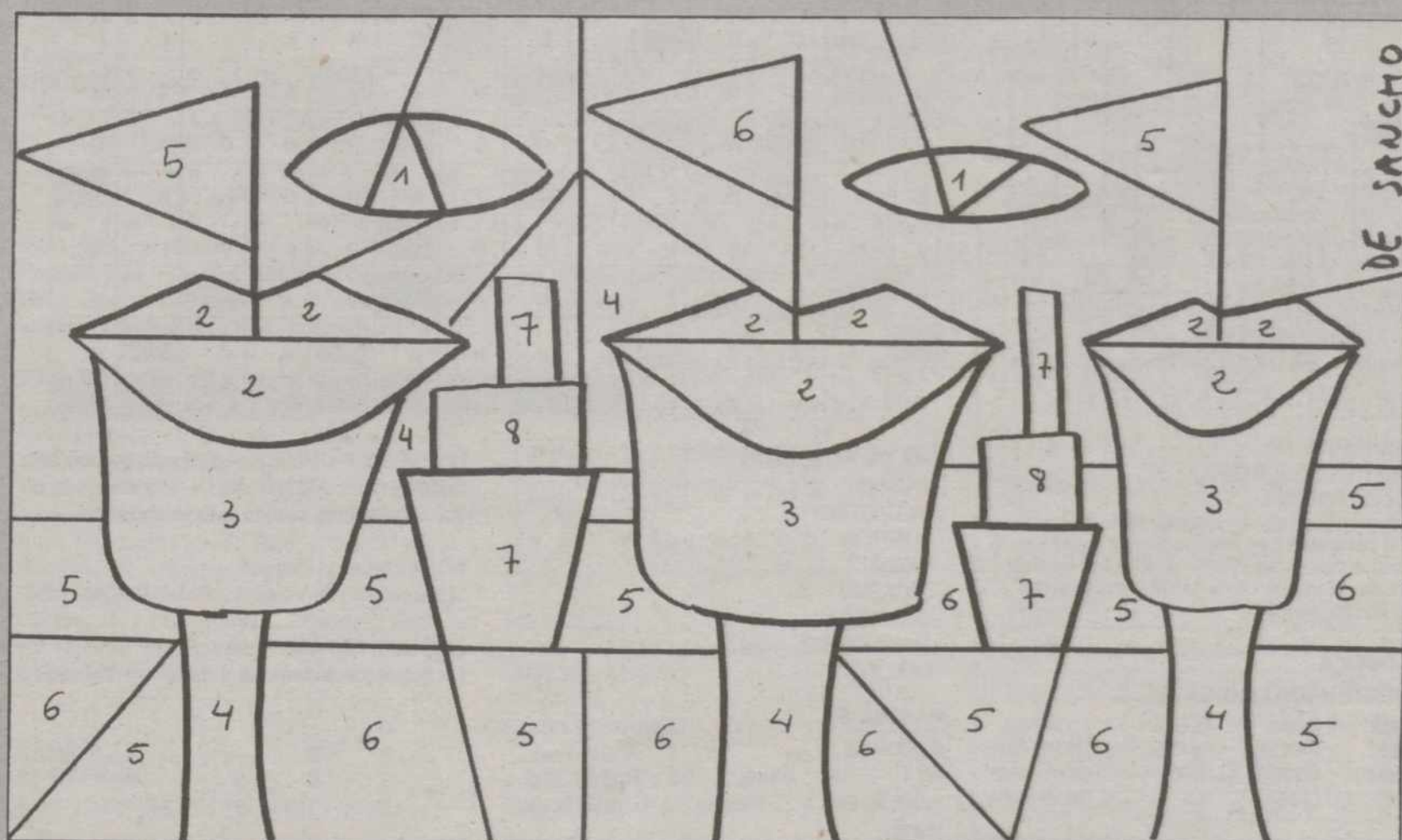
L	E	N	T	A
M	A	R	C	O

Traslada las sílabas de tu izquierda al casillero de la derecha, en el que tienes que formar palabras de seis letras, ayudándote con las definiciones que te damos. Con las sílabas sobrantes podrás leer el título de un disco, y en la columna sombreada el nombre del cantante.

- 1.- Con mucho jugo.
- 2.- Estrella brillante.
- 3.- Unión.
- 4.- Natural de Inglaterra.
- 5.- Curado.
- 6.- Hace capullos de seda.
- 7.- Pájaro ladrón.
- 8.- Que dura siempre.
- 9.- Veloz.
- 10.- Con arrugas.
- 11.- Agotar, consumir.

O	U	JU	LU	1						
E	JA	RÁ	GO	2						
U	RU	LÁ	SA	3						
CE	QUE	GU	IN	4						
TER	SO	PI	LLUE	5						
VA	GO	RO	RRA	6						
A	CA	PU	NI	7						
GLÉS	RAR	NA	FÉ	8						
EN	NO	DAD	SA	9						
SO	DO	EL	CA	10						
CAM	NO	DO	PO	11						

1: Amarillo 2: Rojo 3: Verde 4: Marrón 5: Amarillo 6: Azul 7: Malva 8: Rosa.



Soluciones

PÁGINA 1

LA MEDICIÓN

- a) Llenar el recipiente de 5 litros y volcarlo en el de 8.
 b) Se vuelve a llenar el de 5 y se completan los 8 del grande.
 c) Se vacía el recipiente grande.
 d) Se echan en el grande los 2 litros que había en el 5.
 e) Se llena el recipiente de 5 litros y se vuelca en el de 8. (Ahora este último contiene 7 litros)
 f) Se vuelve a llenar el recipiente de 5 y se vuelve a completar con él los 8 litros del grande. De este modo, quedan 4 litros en el recipiente pequeño.

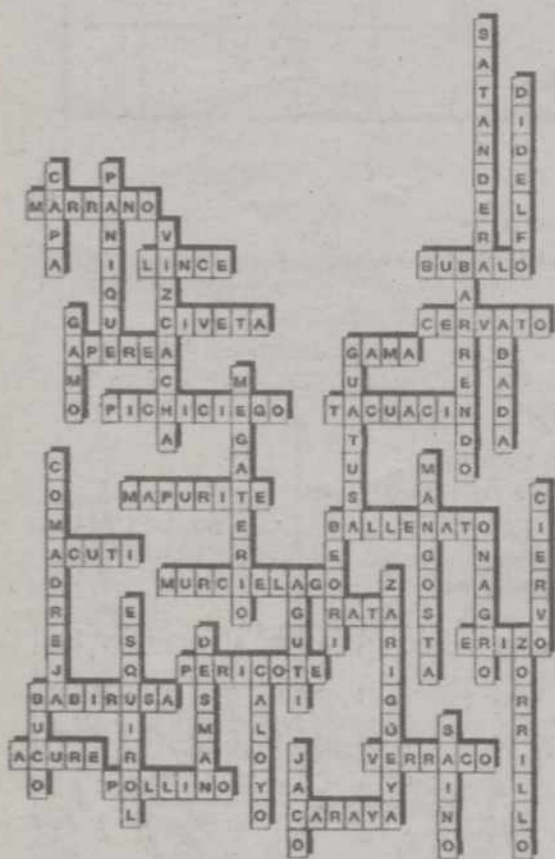
PÁGINA 2

ES CULTURA

- 1.a. Hércules
 2.b. Alemanes
 3.b. Frenado
 4.b. Acrobáticas
 5.b. Galaxy
 6.d. Ejecutivo
 7.c. Puma
 8.a. Harrier
 9.d. DC-10

PÁGINA 3

PALABRAS CRUZADAS



LITERARIO

Julio Herrera y Reissig

IDEALIDAD EXÓTICA

Tal la exangüe cabeza, trunca y viva, de un mandarín decapitado, en una macábrica ficción, rodó la luna sobre el absurdo de la perspectiva. Bajo del velo, tu mirada bruna te dió el prestigio de una hurí cautiva...

PÁGINA 4

CUESTIÓN DE LÓGICA

ANDRÉS	PLAYA	ABUELOS	6 BOLSA RAYAS
MANUEL	G. ESCUELA	PRIMOS	8 MOCHILA ROJA
FERNANDO	MONTAÑA	PADRES	7 MACUTO VERDE
BRUNO	CIUDAD	TÍOS	9 MALETA NEGRA

CAJA DE PANDORA



PÁGINA 5

DAMERO

G	M	J	A	S		O	A		C	P	E	S	A	R		A	D	E
D	L			T	I	F	E	M	P	G			T	E	R	G	C	O
		B	M	I		E	S	E	D		C	D	E		K	A	M	O
E	R		N	O		I	T	I	E	N	E				H	F	I	N
		C	O	N		C	E	L		L	C	A	B	E	L	L		
F	O		G	R	I	S		M	E		F	A	C	E	R			
O	C	O		A		D	L	O	S		F	R	O	S	A	L		
G	E	S		H	D	E	L		J	A	R	D	I	N				
J	J	U	V	E	N	T	U	D			D	I	V	I	N			
B	O		T	E	S	O	R	O		E	I	A		T	E			
		I	V	A	S		P	A	R	A		N	O		V			
N	O	L	V	E	R													

UNA DE ROMANOS

- GABRIEL
 - MCCARTNEY
 - CLAPTON
 - KRAWITZ
 - JACKSON
 - OLDFIELD
 - RAMAZZOTTI
 - COLLINS

PÁGINA 6

AJEDREZ

Nº 1 1. h4 + Rxh4; 2. Th3 + Rg5; 3. Th5 + gxh5; 4. Df5 + ... Rinden. Si 4...Rh4; 5. Dh5 mate.

Nº 2 1. Ab7 + Rb5; 2. Ag3 Axc3; (¿Qué otra hacer ante 3. Af3?) 3. Aa6 + ... y después de 3... Rxa6; El rey blanco queda ahogado.

Nº 3 Clave: 1. Dh1

Y ahora ante la única: 1... Rxb6; 2. Cc4 mate.

¿DÓNDE ESTÁN?

De izquierda a derecha y de arriba a abajo.

6			
5	2		
3	5	3	
2	1	6	2

Soluciones

PÁGINAS 8 y 9 AUTODEFINIDO GIGANTE

	MILITARIA BROCA CALCULATE EL PESO	R	BURRUCOS LINER BRINQUE	C	CONTRACCIÓN N	D	UNO DE LOS APÓSTOLES	M	FLOR ROSAVA	V	MINERA CORADO	N	BIJAS TAMBIÉN ENTABLADO	R	DE CORRE CORRALLO	D	NO SON GARRAS	I	N	
	P	E	S	A	T	E		A	P	E	L	A	T	I	V	O		S	O	
	M	A	N	O	L	E	T	I	N	A		A	P	A	R	C	A	R		
	C	O	L	O	R		S	E	N	A	D	O	R		L	I	A		M	
	T	A	C	I	T	O	S		O	L	I	A	L	O		P	A			
	R		G	E	R	E		A	M	I		E	M	M	A		A	I	D	
	F	I	L	E	T	E		A	Z	A	R		A	E	R	O	N	A	U	T
	C	A	N	E	L	O	N		N	A		A	S	N	A	M	A		V	E
	A	H		T	R	O	P	I	C	A	L		A	L	I		B	A	T	A
	A	S	I		J	A	C	O	B	O		P	S		P	A	C	O	T	
	A	R	I	L	O		L	E	L	A		S	A	U	D	A	D	E		
	D	R	E	N	E		T	A	S	C	A	R	A	I	S		S	A	R	
	O		A	S	U	E	T	O	S		O	T	E	R	O		A	L	A	
	P	A	R				E	S	R	I		E	N	A	M	O	R	A		
	T	I					A	N	A		N	A	Z	I	M		A	N		
	L	O	G				L	E	A	S		S	E			S	H	U		
	M	U					A	L	V	A	R	E	Z		N		U	A		
	B	O	A				L	O	S	A	R	A	L	O		S	I	S		

DOS POR UNO

45 x 6 = 270

CUADRADO MÁGICO

6	21	9	18
12	15	11	16
19	8	20	7
17	10	14	13

PÁGINA 7

CRUCIGRAMA BLANCO

Horizontales: -1: Panificadora. Aparar. -2: Aparador. Heladeras. -3: Demagogia. CIR. Lepe. -4: Era. Olé. Reacciones. -5: Co. Acaloramiento. A. -6: I. Agitaré. Aa. Sosas. -7: Mas. Tr. Ibor. Sinos. -8: I. Atoes. Apenan. siG. -9: Ellos. Mate. Atún. Sr. -10: Nutría. Parodia. Ato. -11: T. A. Sisada. Encajes. -12: Orna. Pagoda. airA. E. -13: Otro. Coronado. Dar. -14: Anea. Lanar. Condonar.

PÁGINA 10

CRUCIGRAMA SILÁBICO

Horizontales: -1: Destino. Pecosa. La. Alcor. -2: Persa. Galimatías. Decanta. -3: Tanaceto. Tona. Meditado. -4: Ra. Re. Pesadores. Cari. -5: Remolino. Rapeta. Llave. -6: Sajonia. Saque. Taladradora. -7: Tina. Comendadora. Ga. Neo. -8: Rizoma. Temen. Mostradores. -9: Co. Nido. Tela. Ma. Ponce. -10: Diputados. Tisú. Pasa. -11: Desfilara. Difúndelo. Bina. -12: Nacido. Envidió. Motolito. -13: Tales. Alano. Ca. Caza. -14: Da. Sílice. Alborotadora.

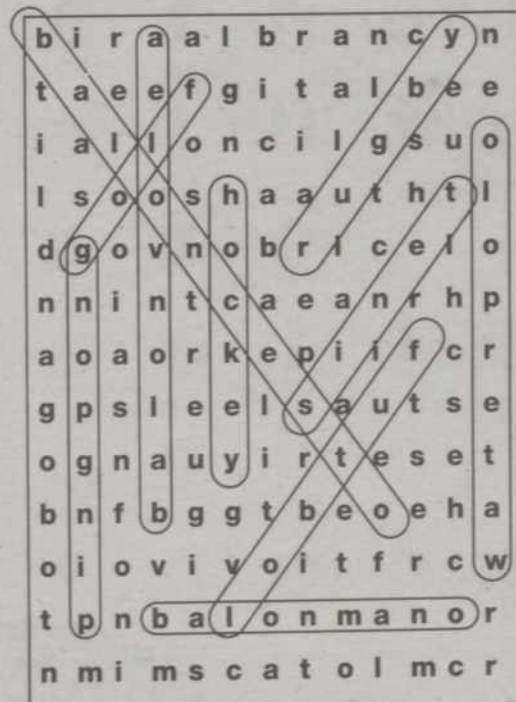
PÁGINA 12
EL REFRÁN

A Dios rogando y con el mazo dando.

LAS PAREJAS

1-F; 2-I; 3-H; 4-K; 5-G; 6-J; 7-A; 8-B; 9-E; 10-L; 11-C; 12-D.

SOPA DE LERAS



MUTACIÓN

-LENTA; - MENTA; - MANTA; -MANCA; - MARCA; - MARCO

CUBO SORPRESA

- LIMONERO
- AVELLANO
- ALMENDRO

PÁGINA 13

FUGA MUSICAL

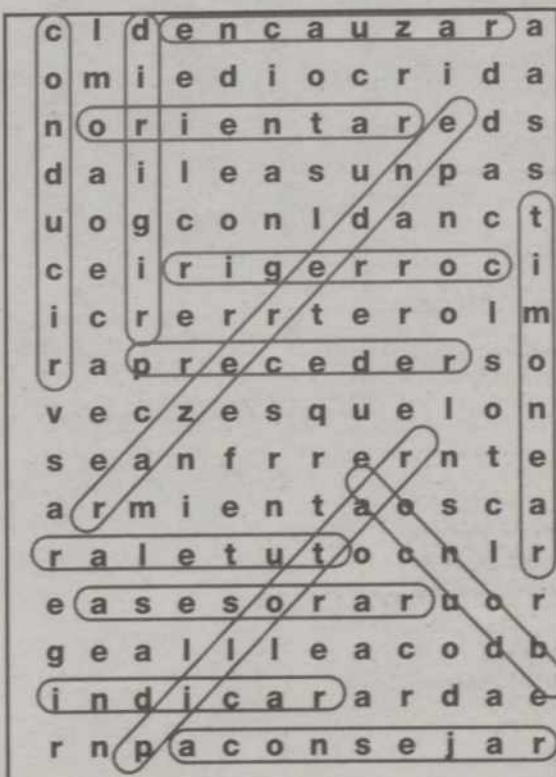
J. LUIS GUERRA. "Ojalá que llueva café en el campo".

1: Jugoso; 2: Lucero; 3: Unidad; 4: Inglés; 5: Sanado; 6: Gusano; 7: Urraca; 8: Eterno; 9: Rápido; 10: Rugoso

PÁGINA 16

SOPA DE NANDERÍAS

La mediocridad sale a su paso, con lance certero, las veces que los enfrentamientos con lo real le acobardan.



EN CLAVE

SOPA DE MANDERÍAS

c	l	d	e	n	c	a	u	z	a	r	a
o	m	i	e	d	i	o	c	r	i	d	a
n	o	r	i	e	n	t	a	r	e	d	s
d	a	i	l	e	a	s	u	n	p	a	s
u	o	g	c	o	n	l	d	a	n	c	t
c	e	i	r	i	g	e	r	r	o	c	i
i	c	r	e	r	r	t	e	r	o	l	m
r	a	p	r	e	c	e	d	e	r	s	o
v	e	c	z	e	s	q	u	e	l	o	n
s	e	a	n	f	r	r	e	r	n	t	e
a	r	m	i	e	n	t	a	o	s	c	a
r	a	l	e	t	u	t	o	c	n	l	r
e	a	s	e	s	o	r	a	r	u	o	r
g	e	a	l	l	e	a	c	o	d	b	
i	n	d	i	c	a	r	a	r	d	a	e
r	n	p	a	c	o	n	s	e	j	a	r

Una vez localizados en la sopa de letras 15 sinónimos de guiar, con las letras restantes podrá leer nuestra "Nandería" de esta semana.